









# مرة ثانية



## اسرائيل... والسلام...!

### رأى

#### اسرائيل ومغالطة هلستكي

من الخطا البين تطبيق ما يحدث في منطقة من العالم على منطقة أخرى، من الصواب بالطبع الاستفادة مما يجري هنا أو هناك لكن دون تطبيق حربي، ذلك أن لكل منطقة ظروفها وإوضاعها الخاصة كما تختلف من سائر المناطق في قيماتها وسمعتها وفي وسائل تعاملها فضلا عن نوعية قضاياها، حتى وإن تشابهت في بعضها العام، من هنا فإن تشبيه تعامل بلا بالشرق الأوسط فيه قدر كبير من المغالطة والتجاوز كان من الممكن العثور على بعض نقاط التقاء المفيدة، كذلك فإنه عندما يبحث رابين مثلا عن هلستكي أوروبا على أساس تطبيقها على الصراع العربي الإسرائيلي فإنه يترك في تيسر مرضي المغالطة على الصانع بخله في مرضها كي يملأ من خلال هذه المغالطة إلى أهداف معينة.

والهدف الأصلي بالطبع - ونحن نؤكد عليه متجاوزين أحداثا أخرى يمكن تبينها - هو التفرغ فوق المسألة الفلسطينية والصورة التي وقعت بها، والتي هي ثقيلة عليها كـ والتي شخصها العالم كله الآن تشخيصا صحيحا بعد جهد عربي طويل، فإذا كان هذا التشخيص السليم بين شطري أوروبا، الذي تفرغ في مؤثر هلستكي، قد جاء حيلة آموم طويلة من الحرب الساخنة والبرودة أمتهما الزماني كـ فإن تطبيق هذا التفرغ الأخير، وبما ينطوي عليه من تفرغ للحدود والانتهاج ومد الجسور، فحقا، على الشرق الأوسط والتطورات بين العرب واسرائيل أمر يحتاج إلى تفكير، على الأقل ما حدث وما هو قائم فعلا، فاسرائيل تريد تطبيق الوضع الأوروبي على مملكتها مع العرب دون فلسطين التي لم تخرج بعد إلى الوجود بعد أن ارتأى اسرائيل أصلا - وحقق آموم قضى بموجبها الدولة الفلسطينية التي كانت موضع العدوان الإسرائيلي قبل أن يجري أي حديث من تمثيل سلمي - وتسلم الدولة الفلسطينية يقتضي انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية لتهرب الأردن وغزة، كما ينسحب من سائر الأراضي العربية المحتلة التي تريد أن تمارش استقلالها مع القول التي حكمتها أصلا - هذه كلها ليست شروطا مسبوقة بغير ما هي ببساطة أهداف وغايات لا يمكن أن تكون إلا محاولة الأخذ من الأرض - مؤثر هلستكي - القليل عليه في القراع غابر يدعو إلى العفوية والبراءة ..

يردد تصريحات ساذجة للغة ليدل على أنه لا يدري ماذا يفعل ..

أنه يقول أنه على استعداد للالتقاء بأي رئيس عربي منفردا أو مع قادة العرب كهم للحديث عن السلام، وكذلك تنسج إيجال آلون وزير خارجية اسرائيل ينسج بانه على استعداد للالتقاء بالسيد اساعيل فهمي وزير خارجية مصر ..

وسواء رابين أو آلون أو أي مسئول في الحكومة الاسرائيلية فانهم يدركون جميعا أن تحقيق السلام لن يتم بهذه الصورة ولن يستطيع رئيس عربي بمفرده أو وزير خارجي عربي بمفرده أن يقيم السلام في المنطقة ..

إن الاقتراح المصري المعروض للسلام مع التدخل الطبيي والسياسي للتوصل إلى السلام الحقيقي الدائم والمعادل والاقتراح واضح ومحدد .. أن تذهب دول الواجهة العربية وينتظمه تصوير فلسطين واسرائيل إلى جنيف بحضور أمريكا والاتحاد السوفيتي للاتفاق على معاهدة تهي حالة ..

وانتهاء حالة الحرب لا يتم ولن تحقق من غير انسحاب اسرائيل من كل الأراضي العربية المحتلة وتقام دولة فلسطينية لها كل حقوق ومقومات واجبات الدولة ..

فلا سلام لا ولن يقوم بان تحتل اسرائيل أراضي دولة أخرى والسلام لا ولن يقوم اذا ظل الشعب الفلسطيني مشردا خارج ارضه او حتى يقيم دولة لا تتحكم في أمر نفسها ..

وبعد كل هذا اعود فأطرح السؤال الذي بدأت به ؟ هل تريد اسرائيل السلام ؟

وبقيني أنها لا تريد وسوف تبذل كل ما تستطيع وتقدر لكي تحول دون تحقيقه ..

وهنا يطرح سؤال آخر تنسج ..

هل اسرائيل قادرة على منع تحقيق السلام ؟ والإجابة تكون وراء عدة عوامل :

أولا : التضامن العربي وتجاهله وأصراره ..

ثانيا : مدى صلابة الإدارة الأمريكية الجديدة ..

ثالثا : الرأي العام العالمي وحرصه على تنفيذ القرارات التي يصدرها سواء في الجمعية العامة أو في مجلس الأمن أو في أي تجمع دولي له صلة من قريب أو من بعيد بقضية السلام في الشرق الأوسط ..



هارى ترومان



اسحق رابين

والحقيقة تقول ان المسألة ليست مسألة حدود إنما هي أساسا واصلا الأرض .. اسرائيل تريد التوسع وتريد مزيدا من الأرض العربية، ولا كانت لا تملك، ولا تستطيع أن تملن ذلك رسيا لجعلت إلى لعبة الحدود الآمنة، التي تعطلت في حرب أكتوبر ..

ولقد بدأنا نقرا الآن في الصحف الأمريكية تعليقات وتصريحات تناقض نظرية الأمن الاسرائيلية وتقنها وتطالب بضرورة حلال اسرائيل عن الأراضي العربية المحتلة وتطالب إلى القول بانه اذا كانت اسرائيل تريد فعلا ضمان أمنها فلا مانع من أن توقع أمريكا معها معاهدة دفاع مشترك تتولى بمقتضاها الحكومة الأمريكية الدفاع عن الحدود الاسرائيلية اذا وقع عليها عدوان عربي ..

واسرائيل تتجاهل هذا الاقتراح لأن قوله او الموافقة عليه يقتضي نهائيا على حلها في التوسع وفي احتلال الأرض العربية ..

بل هناك ما هو أكثر من ذلك .. اسرائيل تعتد اعتمادا كليا في اقتصادها على الدعم الأمريكي وتحصل من أمريكا على كل شيء، كذلك نفسها التي يصحبها نسبة السلاح والذخيرة فلماذا توافق اسرائيل على الارتباط الاقتصادي الكليل مع أمريكا وترفض الارتباط العسكري ..

لماذا تريد ان تستعمل السلاح في احتلال الأرض ولا تريد ان يكون هناك أي قيد عليها في حرية الحركة في هذا المجال ..

لذلك فهي ترفض فكرة الحماية الأمريكية لأنها بعد ذلك يجيء موضوع قيام الدولة الفلسطينية ..

اسرائيل تدرك تماما ان هذه الدولة سوف تقوم رخيصة اسرائيل أم كرهت .. ومع ذلك فهي تحاول ان تضع تصورها لتسيام الدولة الفلسطينية ..

مرة تقول ان الحدود الفلسطينية يجب ان تكون منزوعة السلاح !!

مرة تقول انها توافق على قيامها بشرط دخولها في اتحاد مع الأردن ؟! إلى آخره من ذلك الاقتراحات التي تعلم اسرائيل علم البين انها اقتراحات مرفوضة تماما ..

مادامت الدولة الفلسطينية سوف تقوم فكيف يمكن ان نسلها حتى أملاك كل مقومات الدولة .. وكيف يمكن ان نقبل ان تكون اسرائيل ترسانة لأسلحة وفلسطين دولة منزوعة السلاح ؟! أي منطق أو أي عقل يقبل ذلك ويرفض به ؟!

ان قرار قيام الدولة الفلسطينية قرار يحصل على اجماع الرأي العام العالمي، أما تشكل الدولة فهو قرار فلسطيني ملته في الملة، ولا احد يملك ان يرفض عليها الشكل الذي تقوم به ..

والحديث الآن عن قيام الدولة الفلسطينية يجري في حدود الممكن وليس في حدود المستحيل .. فكل مسلم بأن تقوم هذه الدولة على الضفة الغربية لتهرب الأردن وقطاع غزة وان تكون دولة مستقلة ذات سيادة، أما مع من تتحد ومع من تتعامل فهذا أمر يخص

ولكن الموقف تغير الآن وبدأ يعكس آراء متعددة تطالب السلطة الأمريكية بضرورة العمل على التوصل إلى حل المنطقة ..

ثم أمر سريما على الإرهاب الاسرائيلي الصهيوني في المنطقة منذ حرب ١٩٤٨ إلى مخبحة دير ياسين، إلى مؤامرة السويدي، إلى حرب ١٩٦٧ إلى أن جاءت حرب أكتوبر لتغير الصورة تماما ولتقتل كل ما كان يمثله العرب من نزق وضيق وارتيك إلى داخل اسرائيل ..

ثم اصل إلى الرحلة التي نحن بمدنها الآن .. لقد وضع الاسرائيليون حساباتهم على أساس ان حرب لبنان سوف تستمر فترة طويلة وانها ستستنزف قوى العرب وخصوصا الفلسطينيين ..

ولقد كشف اسحق رابين هذا التصور في حديث اذلى به لجريدة ي.س. نيوزاندورد ريبورت في شهر سبتمبر الماضي حيث قال :

« ان الحرب الدائرة الآن في لبنان سوف تدوم طويلا ولا أجد لها حلا بل التي أرى أن لبنان سوف يصبح لفترة بؤرة الصراع السيسياسي والعسكري للشرق العربي وعلى اسرائيل ألا ترتكب أي خطأ يؤدي إلى عودة التضامن العربي ..

وقاب غن رابين .. فبعد أقل من شهر على هذا الكلام كان العرب يقاتلون تضامناهم من جديد، وتتوقف الحرب في لبنان، وينصرف الجميع لمواجهة قضية العرب الرئيسية وليضفوا نظمهم في تحقيق السلام عن طريق :

جلاء اسرائيل من كل الأراضي العربية .. قيام الدولة الفلسطينية ..

ولقد صدر مؤخرا - ولاول مرة - قرار الجمعية العامة الذي ينص على ضرورة اقامة الدولة الفلسطينية .. وهناك قبل ذلك قرارات عديدة من ضرورة انسحاب اسرائيل من الأراضي العربية المحتلة ..

ان الأمم المتحدة تؤيد بالأجاء وجهة النظر العربية ..

فماذا تصنع اسرائيل ؟ اسرائيل لا تستطيع ان تجاهر بما تريد مراحة وتقول انها لا تريد السلام فاختفت هذا المشيون تحت ستار الحدود الآمنة ..

وبالرغم من ان حرب أكتوبر قد اثبتت لاسرائيل وللعالم كله ان اسرائيل لا تحببه الحدود فلا احد يتصور ان تكون حدود اسرائيل مؤمنة أكثر مما كانت عليه بعد حرب يونيو ١٩٦٧ ومع ذلك استطاعت القوات العربية المسلحة والقوات السورية المسلحة ان تهدم هذه النظرية ..

### على حمدي الجمال

وإعلان مارشال انه اذا اخذ ترومان بوجهة نظر كليفلورد فانه لن يعطيه صوته في انتخابات الرئاسة ..

وفجأة وفي مساء يوم ١٤ مايو قرر ترومان الاعتراف باسرائيل ولا يبلغ هذا القرار لاورين أوستن مندوب أمريكا في الأمم المتحدة ليعلمه في الجمعية العامة رفض التنفيذ وترك مكتبه وتوجه إلى منزله وكان هذا التصرف تجاه الجمعية العامة يعني أن هذا القرار هو قرار الرئيس الأمريكي وليس قرار الحكومة الأمريكية وأن الوفد الأمريكي لم يكن يعمل بوجهين مع وفود الدول الأخرى التي كانت قد اعلنت بان أمريكا لن تتسرع في الاعتراف بالدولة اليهودية الجديدة ..

ولا اعتد انه يخفي على الحكومة الأمريكية منذ ذلك التاريخ حتى الاندى متسيه اسرائيل لها من ارهاق وفوزيات واستغلال وحرج .. ولم تزل أمريكا طوال هذه السنوات من رجال سياسة عندهم الشجاعة لاعلان نية على اللا غير مباليين بما يتعرضون له من المؤسسات الصهيونية التي كانت تشكل عاصفة تجتاح كل من يقف في طريقها ..

جاء اسرائيل من كل الأراضي العربية .. قيام الدولة الفلسطينية ..

ولقد صدر مؤخرا - ولاول مرة - قرار الجمعية العامة الذي ينص على ضرورة اقامة الدولة الفلسطينية .. وهناك قبل ذلك قرارات عديدة من ضرورة انسحاب اسرائيل من الأراضي العربية المحتلة ..

ان الأمم المتحدة تؤيد بالأجاء وجهة النظر العربية ..

فماذا تصنع اسرائيل ؟ اسرائيل لا تستطيع ان تجاهر بما تريد مراحة وتقول انها لا تريد السلام فاختفت هذا المشيون تحت ستار الحدود الآمنة ..

وبالرغم من ان حرب أكتوبر قد اثبتت لاسرائيل وللعالم كله ان اسرائيل لا تحببه الحدود فلا احد يتصور ان تكون حدود اسرائيل مؤمنة أكثر مما كانت عليه بعد حرب يونيو ١٩٦٧ ومع ذلك استطاعت القوات العربية المسلحة والقوات السورية المسلحة ان تهدم هذه النظرية ..

وال الذي طرحته في نهاية يوم الجمعة الماضي مارشال أج إلى مزيد من المناقشة لا الضوء حتى تتضح لكل وجهة استقرار السلام في رق الأوسط إبعاد الموقف، فيبته، ودور الأطراف

### السؤال هو : هل تريد اسرائيل السلام حقا ؟

الوصول إلى اجابة سوية، تفرغ فمبالا عن نيقة يقتضي الرجوع إلى خ اسرائيل، وتصرفاتها، باستنها طوال الثباتي شرين سنة الماضية ..

لعل من المصادفات المهمة المقصودة أو غير المقصودة في هذا الوقت بالذات ان الحكومة الأمريكية بعض لثق التاريخة التي تتناول اعتراف امريكا بقيام لة الاسرائيلية ..

قد جاء في الوثيقة ان ج. مارشال وزير الخارجية لك الوقت قد تقريرا إلى بس الأمريكي هاري ترومان ب فيه بعدم التسرع في تواف باسرائيل على أساس هذا القرار سوف يؤدي إلى العرب لأمريكا وسيضر

ولا اعتد انه يخفي على الحكومة الأمريكية منذ ذلك التاريخ حتى الاندى متسيه اسرائيل لها من ارهاق وفوزيات واستغلال وحرج .. ولم تزل أمريكا طوال هذه السنوات من رجال سياسة عندهم الشجاعة لاعلان نية على اللا غير مباليين بما يتعرضون له من المؤسسات الصهيونية التي كانت تشكل عاصفة تجتاح كل من يقف في طريقها ..

جاء اسرائيل من كل الأراضي العربية .. قيام الدولة الفلسطينية ..

ولقد صدر مؤخرا - ولاول مرة - قرار الجمعية العامة الذي ينص على ضرورة اقامة الدولة الفلسطينية .. وهناك قبل ذلك قرارات عديدة من ضرورة انسحاب اسرائيل من الأراضي العربية المحتلة ..

ان الأمم المتحدة تؤيد بالأجاء وجهة النظر العربية ..

فماذا تصنع اسرائيل ؟ اسرائيل لا تستطيع ان تجاهر بما تريد مراحة وتقول انها لا تريد السلام فاختفت هذا المشيون تحت ستار الحدود الآمنة ..

وبالرغم من ان حرب أكتوبر قد اثبتت لاسرائيل وللعالم كله ان اسرائيل لا تحببه الحدود فلا احد يتصور ان تكون حدود اسرائيل مؤمنة أكثر مما كانت عليه بعد حرب يونيو ١٩٦٧ ومع ذلك استطاعت القوات العربية المسلحة والقوات السورية المسلحة ان تهدم هذه النظرية ..

فماذا تصنع اسرائيل ؟ اسرائيل لا تستطيع ان تجاهر بما تريد مراحة وتقول انها لا تريد السلام فاختفت هذا المشيون تحت ستار الحدود الآمنة ..

وبالرغم من ان حرب أكتوبر قد اثبتت لاسرائيل وللعالم كله ان اسرائيل لا تحببه الحدود فلا احد يتصور ان تكون حدود اسرائيل مؤمنة أكثر مما كانت عليه بعد حرب يونيو ١٩٦٧ ومع ذلك استطاعت القوات العربية المسلحة والقوات السورية المسلحة ان تهدم هذه النظرية ..

### فريد جيدير الأمريكية الكيان في ستونز



### جزيرة جبري مشهورة عالميا بضيافتها المايل

تقع الجزيرة في شرق البحر الأبيض المتوسط، وهي من الجزر الصغيرة التي لا تتعدى مساحتها ١١٧ هكتاراً، وتتميز بطقسها المعتدل وبيئتها الخلابة، مما يجعلها مقصداً سياحياً مهماً للعديد من الزوار من مختلف أنحاء العالم.

**Lombard Banking (Jersey) Limited**

Head & Registered Office:  
78 Hallett Place, St. Helier,  
Jersey, Channel Islands.

To: The Deposit Accounts Manager, Lombard Banking (Jersey) Ltd.

### فاروش "farouche"



الطعن المتعدد ابتكار نيتا ريشي باريس بيع يبيع الأسوان الحرة في مصر ويبيع البلاد العربية

محرر

هكذا من الأصل

### جوفال



هاتف في محطة لتطور الفنى . جوفال . علامة الفخمة الصيت والبالغة الجودة ، تقدم ساعاتها الجديدة التي تتحور وبكامل التكنولوجيا بدون عتاب . جوفال . علامة السويسرية ذات شهرة عالمية ، تبارح في محطات الساعات الكبرى .

بد الحليم حافظ

**جلبه بجوى فواد احمد غانم**

الليلة

الرقعة الخائفة

مصر

الليلة

الرقعة الخائفة

مصر





### ٣ محاور أساسية للسياسة المالية والاقتصادية

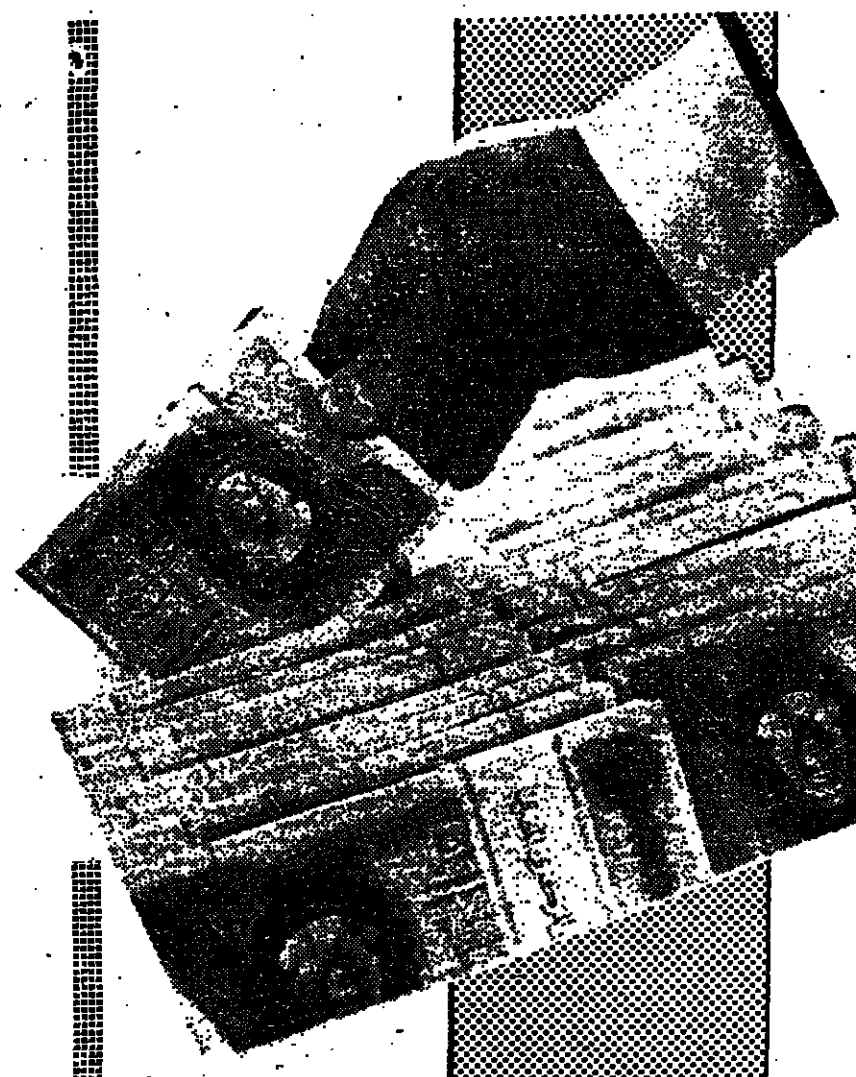
① سياسة الدعم ② خطة جديدة ③ زيادة الموارد

يمكن التأكيد على أن التعديلات السياسية في مشروع ميزانية الدولة القادمة سوف تعكس السياسة المالية والاقتصادية الجديدة التي تضعها المجموعة الاقتصادية في التشكيل الجديد . وستكون الهدف الأساسي هو خفض العجز الكبير في الميزانية من جهة ، وتحسين مستوى المعيشة وتخفيف حدة بعض المشكلات التي تواجه الجماهير من ناحية أخرى . ولذلك فإن العمل الذي يتم الآن يقوم على أساس ٣ محاور :

المحور الأول : ويتركز في سياسة الدعم ، ويقوم بتدعيم السيد مدوح سالم رئيس الوزراء ، والسيد زكريا توفيق وزير التجارة ، ويقوم هذه الدراسة على أساس كيفية توسيع الدعم إن يستحقه بالفعل ، ويمنح أي آثار تضر بالبطانة الكادحة . وفي الوقت نفسه دراسة إمكانية ربط هذا الدعم على سياسة الأجور .

المحور الثاني : وهو الخاص بسياسة الاستثمار في عام ١٩٧٧ ، ويقوم بتدعيمها في الوقت الحاضر الدكتور محمود التميمي وزير التخطيط ، على أساس إعادة ترتيب الخطة بالتركيز على المشروعات المرافقة للمعالجة والإسكان والزراعة ، وبإجمالي الغذاء .. وفي الوقت نفسه بحث الاستثمارات الخطة التي تستفيد منها عامة باتارها المختلفة . وقد يؤدي ذلك إلى تخفيض حجم الاستثمارات التي كانت مقترحة في الخطة السابقة ووفقاً لثقلتها القرومات .

المحور الثالث : ويتناول في طرق زيادة موارد الخزينة عن طريق قوانين الضرائب والرسوم الجديدة ، وزيادة نشاط أجهزة التجميع ، بكل الوسائل ، سواء بالحوافز أو عقوبات . ومن المخطط أن تنتهي جميع هذه الدراسات خلال ١٠ أيام لتطرح للجان الوزارية ، ويتم عرضها على الهيئة البرلمانية لحزب مصر قبل تقديمها إلى مجلس الشعب . □



## سؤال عن قانون النقد الجديد

تحقيق : أسامة غيث

٣ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٤ - التباين الشقة على الإصرار الجبركي والشركات السياحية التي تبيع الخمول بها سواء من طريق المصارف أو من طريق البنوك .

٥ - القرارات التي أصدرتها الحكومة في شأن الاستثمارات الأجنبية في مصر .

٦ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٧ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٨ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٩ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٠ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١١ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٢ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٣ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٤ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٥ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٦ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٧ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٨ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

١٩ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٠ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢١ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٢ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٣ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٤ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٥ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٦ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٧ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٨ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٢٩ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٠ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣١ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٢ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٣ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٤ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٥ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٦ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٧ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

٣٨ - أي مبالغ تخبرها الجماهير من حساب بالبنك الذي تملكه في تحويل للخارج من أحد البنوك في مصر .

يكتبها : إبراهيم نافع

بهدوء

## الأمم

كنت أبحث مع الدكتور محمود التميمي المسئول الأول عن التخطيط في مصر عن الأزمة الاقتصادية في مصر وتكديلاً لها .

وسأله هل هناك أمل ؟

قال : ما هو المقصود بالأمل ؟ أن الدول عادة تخرج من مشكلة لتواجه أخرى . وبالتالي لنا يمكن أن نخرج ، ومعنى قول علي في اليوم . هل مبرر أن نخرج أسوأ من حالة ألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية ؟ أن كل أسباب التفاؤل موجودة حتى لو ابتدأنا من الصفر تكلثوره . ولكن !!

بالطبع هناك شروط وواجبات حتى ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

قال : ما هي أسباب التفاؤل كوزير للتخطيط ؟

تعديل قانون

الاستثمار

ومفاوضات عجز

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

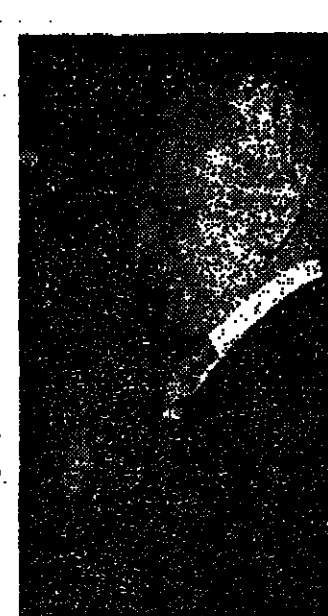
ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات

ميزان المدفوعات



مصر تبذل فرنسا

قائمة مشروعات

تت

٥٠٠ مليون فرنك

ألمانيا تطلب

من مصر التدخل

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

لدى دول الأوبك

تعد اللجنة المصرية الفرنسية

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

لجنة الاستثمار

## شركة مصر للهندسة والعدد

### ميكار

إحدى شركات وزارة الصناعة

تقدم بكل فخر إنتاجها المتطور من المقطورات إلى شركات النقل والإسكان والمقاولات والى قطاع ومقاولي النقل الثقيل إذا أردت مقطورة لجميع أغراض النقل فاتجه إلى الخبرة والجودة بشركة مصر للهندسة والعدد

مقطورة ١٥ طن

المقطورة الكبيرة ٥٥ طن

البيع بالنقد والتقسيت

للاستعلام :

الإدارة التجارية

٩ شارع براهيميون ت: ٩٧٨٧٨٣ / ٩٧٨٩٦٨

المعارض :

٩٩ شارع مسيس القاهرة

١٣ شارع البساتين ت: ٢٥٤٤٢٩

شارع جامعة الدول العربية ت: ٨١٩٤٩٢

٤٩ طريق الحرية بالإسكندرية ت: ٢٤٥٢٩٩

المصانع :

مطرية ت: ٨٧٥٤٧١ / ٨٦٢٠٧٩ / ٨٦٢٠٧٥

هكذا من الأصل

## شركة كبرى قطاع خاص

تعلن عن ما جازا للوظائف التالية بمرتبات مجزية

- مديرين تجاريين خبرة عشر سنوات في مجال العمل
- مديرين إداريين خبرة عشر سنوات في مجال العمل
- مديرين مبيعات خبرة عشر سنوات في مجال العمل
- مديرين مخازن خبرة عشر سنوات في مجال العمل
- مهندسين فنيين في إصلاح الأجهزة الإلكترونية وميكانيكية
- محاسبين خبرة خمس سنوات كمكاتب المحاسبة
- موظفين مراسلات تجارية
- مترجمين مبيعات
- مخلصين جمارك خبرة خمس سنوات على الأقل
- سكرتيرات جيدن الكتابة على الآلة الكاتبة
- بنوعها مع خبرة ثلاث سنوات
- سكرتيرات إدارة عليا خبرة خمس سنوات على الأقل في مجال الأعمال التجارية
- موظفين استقبال

تقدم الطلبات شخصياً مع صورةين حديثتين بالفرنك التالي:

١١١٤ شارع الجمهورية مكتبة المحاسبة القاهرة

عبد العزيز مطر ت: ٩١٧٦٦٧

وذلك في موعد أقصاه ثلث أيام من تاريخه وتبدأ المقابلة في العزل بطال اعتباراً من الساعة ٦ مساءً يوم الأربعاء الموافق ١٩٧٦/١٢/٥

شروط عامة :

- إجادة اللغة الإنجليزية
- الإعفاء والألتزام من تأدية الخدمة العسكرية والخدمة العامة



# السياسة الخارجية المصرية

**GOLDEN SMART**

سجارة الخمسة الفاضلة

**جولدن سمارت**

١٠٠ مم سوير كينج ساييز

**Austria Tobacco Co.**  
VIENNA - MUNICH - BERLIN - NEW YORK - ISTAMBUL

تسجارة الفلتر ذات الذوق الرفيع  
تباع في جميع فروع محلات صيرناوى

مكتبة جامعة القاهرة

[illegible]



# سبر د: بر امتحان لشخصية المرأة الحصرية

هذا الشهر «ديسمبر» يحمل رسالة ضخمة لقطاعات كثيرة من أجهزة الدولة وللرأة المصرية خاصة فخلال ايامه يصادف فتح باب التقييد في جداول الانتخابات وتظل الفرصة حتى آخر يوم في العام ولا يعاد فتحها الا في ديسمبر من العام القادم.

وفي هذه الفترة يجب ان تدارك المرأة موقفها الانتخابي الذي أدى الى انخفاض معدلاتها في مجلس الشعب خلال هذه الدورة نتيجة لعدم مشاركتها الجدية في عملية الانتخاب .. حقيقة انه يوجد ٢ جداول للانتخابات ولكن - والحديث هذا للثورة سمع أبو السعود - امرأة - فان هذه النسبة لا تعين عن الواقع الذي تلمس بالمشاكل والتعامل وكان لرايه دور في صياغة الانتخاب وذلك لعدة اسباب اولها : ان هذه النسبة تعد من الهبات الممنوعة للغاية اذا قرأنا بعدد الـ ١٤ مليون امرأة مصرية لا تتعدى ١٤ مليون امرأة في الوطن ويصلن لمائة المليون الانتخابي .. ولأنها ان معظم الرجال هذه الملايين الملائكة من الرعايا اللاتي لا يمان بطاقات التقييد شخصية او أي ليات آخر مما جعل التقييد على الجانب الشخصي أموراً لا تهم المرأة الانتخابية أمام الصناديق ... وواجبة هذه المشكلة الشخصية قام الان التقييد التمثلي ببيع استمارات خاصة وزعت على مقرات التقييد في المحافظات وتوزع على المراكز



والاسم واللقب والوحدات لكي تملأ المرأة في كل مكان لم تتولى الفرص جميع الاستمارات وارسلها الى وزارة الداخلية لتسجيلها في بطاقات الانتخابية واعادتها الى المقرات لتوزيعها على صلاحياتها في حال التقييد التمثلي وليس في اقسام الشرطة التي تتخرج المرأة من القضاة معها .. الاستمارات بسيطة لعمل مدة خانات يكتب فيها الاسم بالكتاب واسم الشهرة ان وجد ثم الهبة والاسم وقت التقييد وهنا مطلوب فقط ان تذكر المرأة انها فوق الـ ١٨ سنة وليست مضطرة الى ذكر سنوات عمرها بالتفصيل .. ويعتبر هذا التمثيل هو اول امتحان يجب بواجهه التقييد التمثلي بعد اتمام تعليمه العالي في أعين من هذا العام .. وفي رأيي ان اول خطوات النجاح ان يركز التقييد التمثلي بجهودها على المشكلات الشخصية الجاهزة في محافظات مصر لتقييد اسمائهن وذلك لعدم وجود مشكلة .. اثبت الشخصية لديهن بشدة البداية فالمعلمة لابد وان لديها تحقيق شخصية والمعلمة الجامعية لديها بطاقتها الجامعية المعترف بها رسمياً في لجان الانتخابات .. وعلى نفس خط العمل وفي التقييد بتوزيع استمارات التقييد على المرأة غير العاملة والتي لا تملك ما يثبت شخصيتها .. ولكن في النهاية وحتى تكون مشاركة المرأة لها فاعليتها يجب ان يظل رأيها اختيارياً في انتخابات بلدها ولابد ان تتعاون مع الرجل في الزاوية بهذا الواجب الوطني فليس المأثر في عدم اهتمام نسبة كبيرة من السيدات بالاداء باصواتهن في التجربة الديمقراطية في الانتخابات الماضية ان رأين لم يكن لاجلها وبذلك انصبت نسبة كبيرة من النساء متدنيا واجتهن اول مشكلة بل اثبت الشخصية أو بعد من اللجنة أو ضم نكر الاسم في الكشف ... يجب ان ترم المرأة حتى لا يرم نصف المجتمع من مرض قتلها يموت له اغلبية

... وهو

الحل فيه سارة في يد على الخريطة .. الشخصيات مفرقة ومفوتة .. ومن كل قارة .. اذول يعني بين سمات الجنس البشرية وصدى صوت مخرج الجغرافيا بكرر .. الجنس الآري والسلمى والجنس العربي .. واتشى بفرقيتي بين الطابع التوكيدي لزياد الجنس التي لا تستطيع تحديدها خلاصة من شواذب العالمية وجوازات المسير التي تستند اليها الأصغر في شباب لندن .. وتظل الاثلي الاثني بغابات الأثريون .. وتسمع للسويدية الضماد ان تهادي في طرقات يومية ..

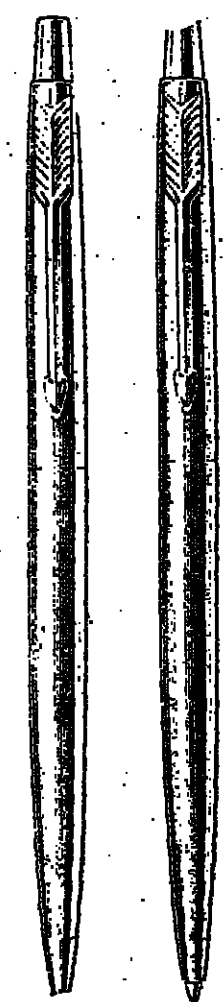
وأجدها .. عينا .. تقتران تجاهي .. صاحبها جنس جديد لم يكن عليه باحت في الاستاذية من قبل .. فنان لها لون البهر السبعة .. عندما نصب حادثة في اغوار المحيطات .. الأثلي والباصفي والهندي والهادي والمجيد الجنوبي والسلمى .. وكل ما تجم في جدول يسر صخور جبال مائية حافتها عند السماء .. وأهرب من مقاهرة مسيغونية لون الحج لامود سريما لها .. عينا .. بجاهر من قلت معجزة البحيرة في جفاف الصحراء .. تريد ان تلت عدوا اليها وضغط في الوسط نبالا لترزوي ..

الكل قام .. انتفضت .. الجنس انتفض نحو الطعام وأنا موجه نحو الماء .. شابت كلباتنا وكلمة كلبت .. حاجر اللغة حبرناه وكلمنا ولنا تحت سقف واحد .. ردد اسمي بطريقة جديدة فنتيت ان اكون قد ولدت كما ردد .. وتنفقت عبارات لا ادري من وضعها على شغلي .. كل شيء خلال حقل قلته له .. بنابيح شجوني اكتشفها حياة وكان وجوده كان شواذ اجاز استناراً وتلالا .. سميت حسانا لانها لم تكن في جبل خاطفة .. كانت مشارق نبالا كن نهس بلانية عبرها لكمة ضحية ونظفها في نافورة الامنيات .. حقيقة ما يقل من تلمس الأرواح .. صاحب .. ليست اول مرة أربع وجهي اليك .. فلتانيا من قبل .. كما نجا ما .. خيوط هذه التفتيتا لم تفسح الان حياة .. كانت لنا كلمة على ارض بعيدة في زمن سحيق .. ربما لم تكن بئرا .. ربما كانت شجرة خضراء على شفاف تيار نهر وأنا طير قد بنيت عشه في احضان اقصاه .. ربما كانا عليلين على قبة حصن تليقنا الأرواح معا .. ربما كانا حطتين في سلسلة واحدة .. ربما كانا سحابتين التفتيتا في السماء لتسقط حيات مخر .. ربما كانا قترن ندى على طرف زهرة دايتا في شعاع فجر .. ليست قريبا .. اعرفك .. فقط طور جديد من البيت يجيئنا معا .. صاحب .. قل لي حياته في اطلعت كملكة .. نجح في ان نحل كلمة واحدة منه سرنا لاحتات سنوات مر بها .. لوجز تاريخ الملقى حتى يصل سرنا الى مولده لحظة فلتانيا .. و .. اقتربت عذبة الكلبا في الجو الدبلوماسي وانصابت في وجعنا .. وكتب كلانا عنوان عاله الهللي على ذاكز الدعوة ..

ورددتني عينا .. تركت ماء البحيرة لامود لكتف الرجال الساخنة .. واليوم اقرأ خطابه .. يكتني في اسطورة الدقائق كشمسة حارة بربت فوق اضطراب اوجاه فلفونه في سلام .. وداخل مشاعره الهلابة كانت صورنا معا في حل لسان الاجناس ... !

سليم العيسى

اركر PARKER  
عشر اقلام رولان في العالم



الاختيار الفخم

تتبع أقلام العبر الجاف باركر من مجموعة متنوعة في جمال تصميمها وإخراجها، إنها رفيعة متينة تصنف كمنصة عصرية إلى أقلام باركر التقليدية ذات التصميم المتعلق الثمين

أقلام العبر الجافة باركر جميلة قيّمة

عطر كافال

هذا الأسبوع يجمع بين كتابات مختارات من موسوعة شفاء ٦٧ و ٧٧ لشهر البويع الباريسية على رأسها بيت بير كاروان وكريستيان ديور وايف سان لوران .. فتمت خطرات كاروان بالانتعاش وكان أهم ما قدمه الكاتب والناقد والكاتب والكاتبة ذات التراثة العريقة .. أما بيت ديور فنقول عنه الصحافة العالمية ان تصميماته تشترك بلك تركيز على سور يافرة قصير بك يعبدا من الأرض أو تمل من شبك طرفة كونتورد لحلق في وسط السماء وذلك لان التصميمات تتبع بصر انسيابي والمعارفات بصر ببط شديد ولينة بلغة كنهن يرتعن الفانس الملائكي في يوم قمر كبير .. بيت ديور من أعرق بيوت الاناقة في العالم الذي يحفظ بالخط الكلاسيكي الى آخر الذي .. ازيا الصياح لا تتقل من الإلهام الصغير والاكسوار الفيق ومباش الماء الفضل هو التناهد .. أما ازيا سان لوران فهي خطوط تقليدية حتى ان المعارف لن خطوات مدروسة خاصة بيت لوران وصاحباته صممت تميز بالانكاف العرفية .. اقشعة المباد عند لوران مركز على الاتواح التي تمكني لراي في اللون والحركة كمثل الساتان والفاي والموريه ولا تقبل صورة اناقة الينيله الذي يقيه سان لوران الا اذا صاحبت خطوات المتيكان موسيقى الاوبرا ..

FABERGÉ  
FABERGÉ  
FABERGÉ



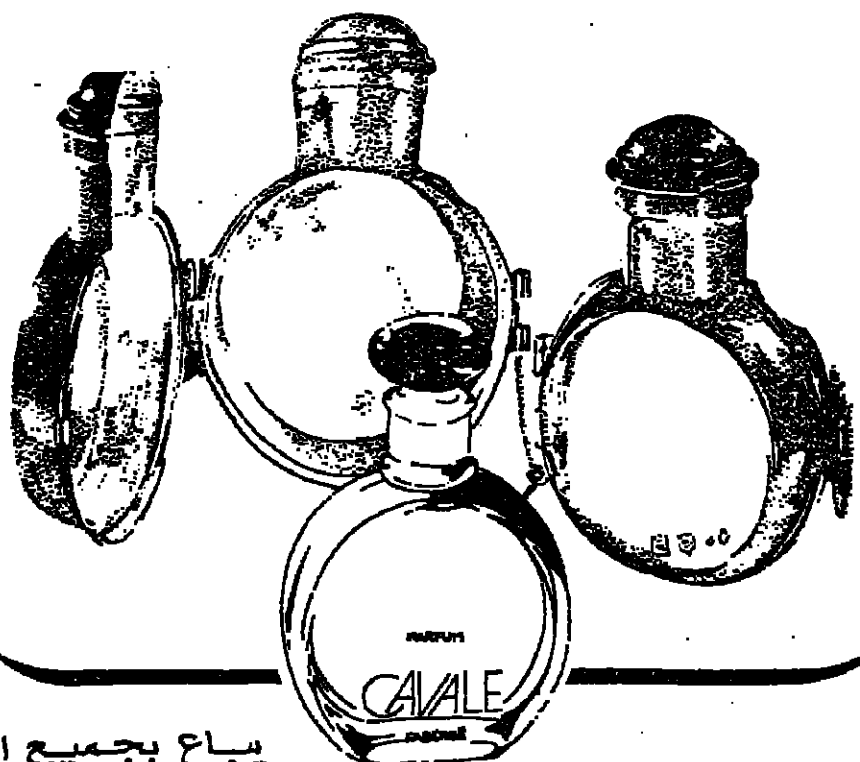
BRUT FOR MEN

Kabe

EAU DE TOILETTE

MUSK  
FOR MEN

والآت كافال  
عطر فابريجيه الجديد



يباع بجميع الأسواق الحرة في مصر وجميع البلاد العربية

هكذا من الاصل



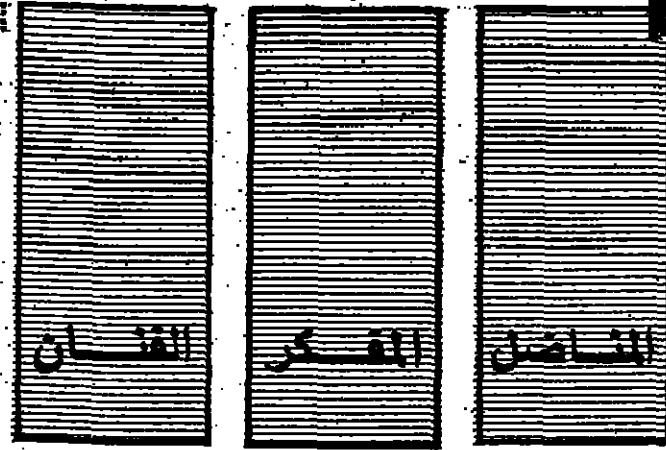








**حوار مع الفائز بجائزة  
الدولة التقديرية !**

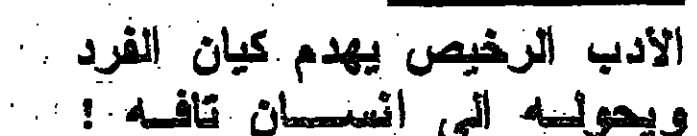


**بقلم الدكتور رجاء ياقوت صالح**  
محررة الأدب الفرنسي بجامعة الأزهر

اكتشف المارو في الصين ، وفي اسبانيا ، وفي فرنسا  
قوة العمل الجماعي وقدر الإنسان في تحريك التاريخ  
وتغييره .. من رايه ان الثورة .. وهي السبيل الوحيد  
لإسعاد الإنسانية .. هي في نفس الوقت السبيل للبطولة  
والكبر والعلو وعلى غروشه .. كما انه اليق ان هناك قيمة  
جليلة للإنسان تكمن في قيمة ذلك الكائن .. وهو الإنسان .. الذي  
هو حبه وقنانيه لغيره الإنسان .. لذلك نجد في أعمال  
المارو الأدبية ، التي قد تنقسم عمدا بطريقة شاذية ،  
بواقف يتخللها بمعنى الأدب ، والبل ، بل هو القوة الخفية  
في نهاية القيمة التي تل من أجلها المارو يكتبون

ففي سلالته والدار والتخذيلا يتروكوا بطول كاتف  
وهو المحكم عني ومن آخرين كلفتم حرا - لا يتروك  
ان يفي بامان - فيه جافولان - جوة السهم  
من سلفه ومنه في التفتيد - لا يروى على راي  
بها وباد الخوف من اخرا حرا والشي ان يتلا على  
هذه الفتحة وهذه الفتحة السيرة القسمة  
والرهما لها - والتي يريد ان يعرجا من الوجوه - مكا  
في كراته فكله الانسان  
تد اكتشف كلكه اندريه مارو - وهو يبعث من وجوه  
في لائساية - من اثن ميعر ان الانسان يعطو  
الشي الذي يبرو اليه - هذا ميا اجماعا الخراجية  
التي اتروا الجاهل مارو - والشي - لا وهو  
ظهور والاشي ... من هذا الحقائق والشي  
المارع ان الذي يمارع الخرافة - ويثر كذا عدية  
فيما يمتحي الاتباع الذي هو بين ان الذي الانسان  
عاشي يمارع اكتشافه علم جديد - كما هو اراء الزمان  
هكذا استعار مارو ان ينسج ما عليه - استعار  
الشي - وكان الاثر والتفصيل - تعلم  
الشيبة وتصور كيف تظلي الانسان  
في صورة كذا مكيوب عليه الفناء - بالمرع من كونه  
الحيوان الوجود الذي يركن ان كونه ميعر المصور  
- وهو يبعث في السراج الذي يبعث كونه وعطيه  
- لا يستعار - بعد ان قرنا اصل اندريه مارو - وبعد  
ان اخبرنا الوجود الوجودية كلياته - لا يستعار - لا نحن  
وهو رائد ماعيا مخلصا الانسان - كذا عليه  
استعار ان ينسج على اعين الكون والاباء والتاد  
وقت كان العالم في تضيخ على يعرج من كلياته ويان  
في فركات الخرافة وقسم العرب - كما استعار ان  
تشتفتا من يعرجي من الدور سواء هذه الفتحة  
هذا المعجمي الذي يكن في داخل كل منا - لا وهو  
الذي المعجمي بالكم التسمية اول واخيرا . □

التوازن بين السك والكيف



تحقيق أبي  
مصطفى الصمراني

[illegible][illegible]

بقلم الدكتور  
محمد صبحي الحكيم

[illegible]

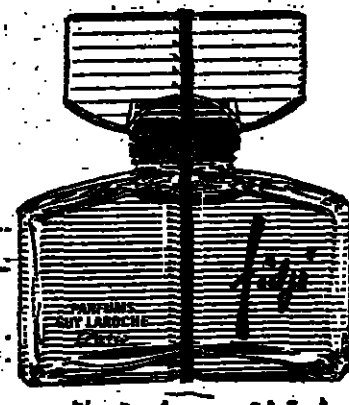
سببها هذا الماء وإتته نزال بـكل  
غفرا وإحساننا. وغيى من الليل أننا  
من خلال هذا الباب نكرم هذا ككل  
الفرح من "أحد الباعوثي" بيته  
عليها عماراتنا السنية.

**ثالثا : إعادة طلاب الفصولين**  
المتفلسفات مرأت العرب طالبات تفتين  
في ليلة التفتية لفتون الجامعات  
ستارة أن يرضى من التفتية إلى  
البيت اللباب والنقود واللباب  
كلتو يبعين في إحدى الكليات في  
السة العربية السنية ء ذلك وقت  
الفرح من "أحد الباعوثي" بيته  
عليها عماراتنا السنية.

**رابعا : وعدت في هذه الأيام**  
من الحبس إلى الجامعات بقر  
نحى إلى التفتية الطلاب الفصولين  
بستفاد من العرب دون التفتية  
تجميع الثانية إلى -أحد الباعوثي-  
الجامعة في هذا خفا جدا  
مؤامراتنا لعدة قديم كستين في  
ذلك الكليات ووليس من قول هؤلاء  
الطلاب أذا كفتنا الفتي في هذه  
الوقت. نسح بولهم.

**وإذا أذا الفتح الطلابي الذي**  
مضى به هذه الكليات تغير مراحلة أن  
كنا لنا نسح إلى فصلان من في  
الطلاب الفصولين عتية الية قوسية  
الفتيم الجاسي إلى لة ستهن علم  
الفتيم لم يستجروا إلى هذه الية  
"تفتية" إلى فتون أن هؤلاء  
الطلاب الفصولين فتوا إلى الية في  
من المضي من كل فتي من التفتية  
من الية البرية خارج من -ون  
البرت أنك أن هذا فتيل من هؤلاء  
الطلاب الفصولين فتون فسا  
أعدت إلى تفتية التفتية. في هذا  
أعدت إلى تفتية التفتية. في هذا  
أعدت إلى تفتية التفتية. في هذا

34



**پارقان - ماء توالیت**

انتاج :  
PARFUMS GUY LAROCHE  
Paris

ممثل الطور طلباً في العالم العربي ، تبعاً في مصر بطاير القاهرة الدولي - الترانزيت والوصول ، والاسوان الحرة للدريلو واسيين والاساتحين وميناء الاسكندرية

لقد اشترت  
أجهزة ستيريو  
تكنيكس واستعدت  
ولدي بدون غناء.

كان هذا قد قام به ثمن ترفيهه أين فطنته مع السور تيل جودت  
أن يديره من أفضل شيئا جميع في نظام استيريو تكنيكس بديل  
الذي استراه ، فاعلمنا بقله قاله : انني استطيع الآن أن أرى  
المرء من اني كريم البائع ١٧ عاماً .  
أنه السور كريم الذي كوالده أذ يحسد به انه يعرف على الصلة بديل  
عندما يشع إليه ، إذ أنه الصورت بديت من جهازنا استيريو بديل  
SL-1300 والذي يعمل أكثر من تلكا نفسه بطريقه القوي  
الصورة وكذلك من جهازنا سونيل ST-7600 أن / أم استيريو  
المنظر من جهاز SU-7600 (المزود) الكثير للصوت وكذلك  
جهازنا الذي يمكن وضعه شرط الماسية به من الأوامر سونيل رقم  
RS-676 US وله طائفة أن / أم ، نظام الصوتي .  
وكذلك جهازنا سونيل SB-6000 (Linear phase) SB-6000 وله  
ساعاته تعمل في الدقي الفين . انه ذو الصلة بديل جودت وابت  
كريم في الوسطي مثلنا تمام ولكنهما يتفقان على أن أجهزة  
الستيريو التي اشتراها تعطيها أكثر صوتة فزدي أي أجهزة اخرى إن  
جهازنا يمكنه على نفسه ما تميل إليه الدار الحرة في التتير في بعض  
أجهزة الصوتي المثلث (التي) تلكه الأجهزة التي يملكها انظر إليها  
كما يملك الاستيريو الجيد . لأن أجهزةنا استيريو تكنيكس يمكنه  
تكون أسرة واحدة جيدة تتشبع مع ذوقه اسرته السليم .

SB-6000

SB-676US

ST/SU-7600

Technics















علوم

نواى العلوم
تحت رعاية الجيب يوربية
تتم نواى العلوم التكميلية التي...



تحت رعاية الجيب يوربية...

نواى العلوم
تحت رعاية الجيب يوربية
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

تحت رعاية الجيب يوربية...

Table with 10 columns and 10 rows, likely a calendar or schedule.

تحت رعاية الجيب يوربية...

Table with 10 columns and 10 rows, likely a calendar or schedule.

تحت رعاية الجيب يوربية...

شكر آل مكنون
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

شكر آل مكنون
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

شكر آل مكنون
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

شكر آل مكنون
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

شكر آل مكنون
تتم نواى العلوم التكميلية التي...

Large banner for 'RICOH' with Arabic text and logo.

Advertisement for 'SHARP' with Arabic text.

Large advertisement for 'SHARP' with Arabic text and logo.

Advertisement for 'SHARP' with Arabic text.

Large advertisement for 'SHARP' with Arabic text and logo.

Large advertisement for 'RICOH' with Arabic text and logo.







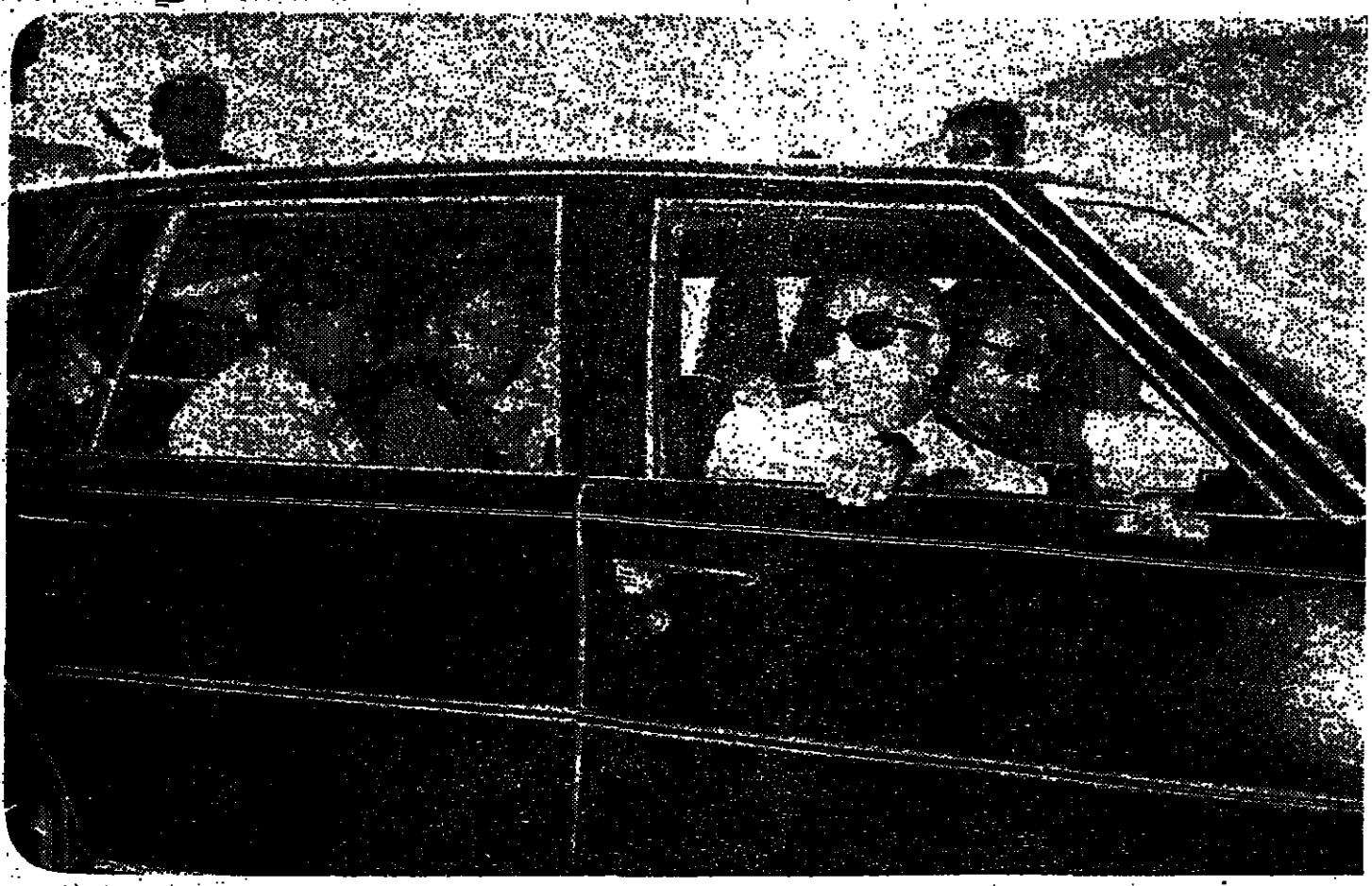
## هكذا من المرح



## لقطة انسانية للرئيس .. وأسرة في الطريق

١ - شاهد الرئيس أسرة في الطريق فنظر إلى « مواصلة » إلى الاسماعيلية التي تبعد ١٧ كيلو مترا فأوقف سيارته ودعا الأسرة للركوب معه  
٢ - ركب أفراد الأسرة السيارة فدون ان يعرفوا ان قائدها هو الرئيس أنور السادات  
٣ - في السيارة تبينت الأسرة شخصية الرئيس فنهتته وهناته بالعيد ، ودار حديث عائلي طويل معه حول الطريق ..

عبد الستار يوسف

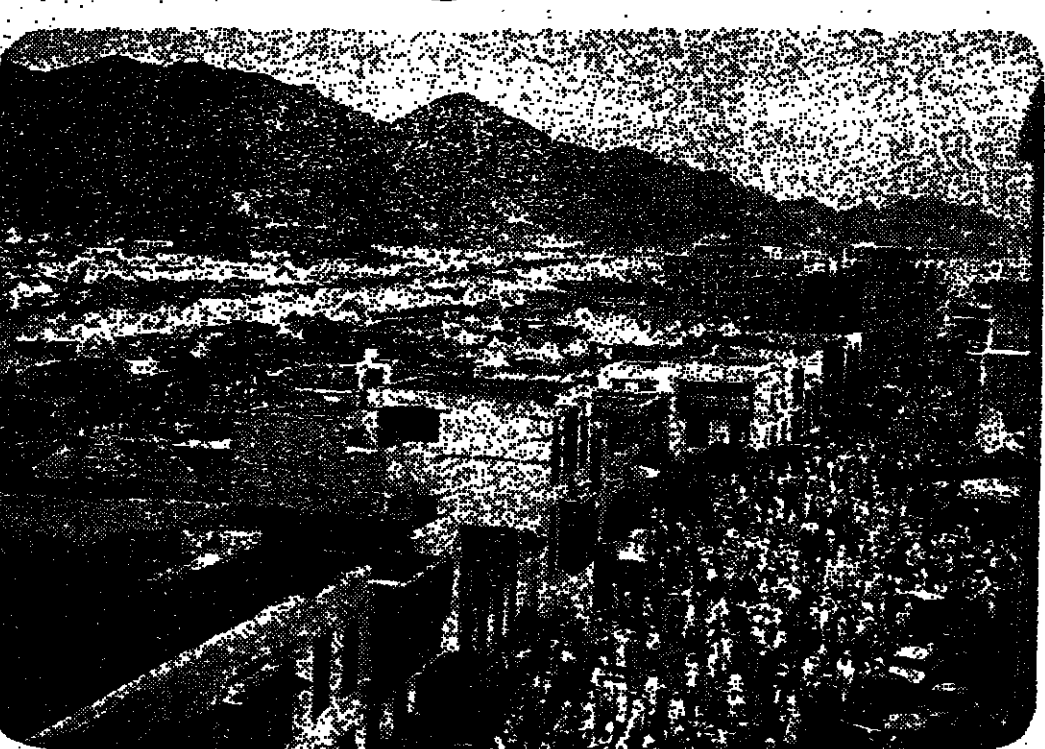


## مواقف

لا يخفى من شيء أن من أهم ما يشهده الإنسان في حياته مواقف كثيرة، بعضها يترك في القلب أثرا دائما، والبعض الآخر يمر مرور العابر. من المواقف التي لا يمكن نسيانها، تلك التي يواجه فيها الإنسان مواقف صعبة، تتطلب منه قوة وجرأة، وتترك في نفسه دروسا وعبرة. من المواقف التي لا يمكن نسيانها، تلك التي يواجه فيها الإنسان مواقف سهلة، ولكنها تتطلب منه حكمة وحسن تدبير. من المواقف التي لا يمكن نسيانها، تلك التي يواجه فيها الإنسان مواقف مختلفة، تتطلب منه توازنا وهدوءا. من المواقف التي لا يمكن نسيانها، تلك التي يواجه فيها الإنسان مواقف متنوعة، تتطلب منه مرونة وفتحاً.

## في غير عنوان

## ٤ مليون من البشر يزحفون إلى قرية ويغادرونها في ساعة



منى : من : محمد مصطفى البرادعي  
في قرية منى التي تتوسط المسافة بين مكة وعمرات ولا تبعد عن مكة أكثر من ٧ كيلومترات : تعيش طوال العام في هدوء وكان الناس قد هجروها الآن قلة قليلة من الناس يعيشون فيها  
وفجأة منذ صباح اليوم الأول للميلاد الجديد في منى إلى خلية يعيش فيها ولدة ٣ أيام فقط أكثر من مليون مسلم من الحجاج الذين جاؤوا من عمرات ليكملوا مناسك الحج ونقل إلى القريكل السوان الصغيرة والين والصحة والزراعة والإرشاد .

وفي الساعة الكبيرة في طرف القرية يتجمع كل يوم آلاف من هؤلاء البشر يتلقون بلا إرادة نحو ٣ أهداف حيث رسول الأمكن التي ظهر فيها أبليس ليخبرنا إبراهيم بخرجه لحياتنا أوامر ربه .. ورحمة بحجارة صافية .. وأصبح على كل حاج أن يقف هذه الحجارا لتتجمع في نهاية الأيام الثلاثة إلى تل كبير من الحجارة الصغيرة .. وسما التل على الشيطان .  
وفجأة من ظهر اليوم الثالث : اليوم ٢ يبدأ رجل هذه الآلاف الضخمة لتبني في في الليلة الثالثة خيامه تبعا لا من أهلها .. في انتظار عودة الحجاج كل عام وفي نفس الموضع ليكرر المشهد الخير .

## السينما الإيطالية .. في مهرجان باريس

في مهرجان باريس السينمائي الفرنسي الذي انطلق الآن في باريس ٧ من المهرجانات التي انتاجها في الفترات والبرقيات وتصور حول الفاتية ومن بين أول فيلم أخرجه دوسولتي من ٢٠ سنة وهو « لانا كاتينا » في الذي يتناول فيه تاريخ إيطاليا خلال الحرب العالمية و فيلم ( جراندي اوبولو ) لاريو كاماريني وهو عن السياسة المتصارعة للقسام الثاني .

## لحظات في الجحيم تمثيلية تلفزيونية

في انتهى المخرج صلاح سري من اخراج تمثيلية للتلفزيون عنوانها ( لحظات في الجحيم ) من رواية كيلورد اسد لها السيناريو والحوار صلاح طنطاوي وتقدم بطولها : حسن سرهان واحمد راتب ونجاة علي وسيف الله مختار .  
التمثيلية تدور حول انتصار قوة العقل والفكر على الباطن والجحيم .  
كما بدأ في اخراج مسرحية بطونكتلفزيون من الإنتاج المشترك عنوانها ( لحظات في الجحيم ) تقسم بطولها : امينة رزق وهدي غيث وحيد حافظ ، في نفس الوقت الذي يصعد فيه لافراج تمثيلية ( بين أبو الريش وجنيبة ناصيتي ) رواية يوسف السباعي ، سيناريو هارثونود جرجس .

## مرفأديفود

EDIFOOD  
من جميع أصناف الفواكه  
للرجل عظيم  
وترضى السكر  
إنتاج : شركة إديفود للأغذية المحفوظة  
متوفرة في جميع الصيدليات والمخابز الكبرى  
توزيع : الشركة المصرية للتجارة الخارجية  
بلاطانيات

## أخبار الصباح

● سعاد جليل وجليل راتب طسار  
إلى باريس لاجراء عروض مسرحية ( رقصات الموت ) التي يفرجها جان بيير لوروا مدير مسرح التيموزان والتي سيتمخا المخرج الفرنسي في باريس الشهر القادم بالقلعة الفرنسية ضمن نطاق التبادل الثقافي بين مصر وفرنسا .

● صرح عبد الحيد شندى مدير الشؤون الاجتماعية بمنطقة مصر الجديدة .. بأن مكثات الخدمة العامة بالقلعة سيبدأان خلال هذا الشهر إجراء بحث ميداني حول موضوع « رعاية المسنين » .. البحث تحت إشراف محمد رجب أمين مدير الخدمة العامة .

● تبدأ في القاهرة التمثيليات القديمة الجديدة التي تهيئها القلعة المصرية للزيارة تحت إشراف جامعة الدول العربية وتستمر أسبوعين .

● سجل العرب شوقي السويدي للاداعة أغنية عنوانها ( أرض السلام ) .. وسجل هذا السبوع أغنية جديدة بعنوان روعية القليلي ولحنها أحمد منفي .

● التفرغ العالي الثاني لحياتة البيعة سيقام في دولبولوزة خلال فبراير القادم وتشارك فيه ١٤ دولة .

● فنانين جدد تفتح أحدث فنون لها التميز القادم في القسطنطينية ، وفي القاهرة تفتح حور الأساس بفنن فنانين رسميين بداية العام القادم .

● التعريف بالمرح  
المصري في ألمانيا  
في لفتت د. ليلى أبو سيف الأستاذة بمعهد القنون المسرحية بالقاهرة دعوة رسمية من وزارة الثقافة بحكومة ألمانيا لزيارة المعاهد المسرحية في كل من برلين وميونخ وهامبورج لاقاء محاضرات عن المسرح المصري من عهد القراعنة حتى اليوم .

● الزيارة تستمر أسبوعين من منتصف هذا الشهر .

هكذا يبدو منى من الجو .. والساحة التي يقسم آلاف من الحجاج في طريقهم إلى رجب أبيش .



هذه الآية في تجمع كبير الحشر حول أحد رموز أبيش وكل جاج يأتي بجبات الحمى والحجارة ويأتي معها بالكتلت على الشيطان

فؤاد المهندس في إجازة لمدة عام من المسرح  
★ الفنان فؤاد المهندس .. عاد هذا الأسبوع من دبي التي وصل للتلفزيون مسلسل أرض التفاح : أمام تنظيم شراري وحسن مدين ورجاء الجادوي وصفي المصري مع الممثلة لرحمة نبيلة السيد عن اخراج إبراهيم الشقير .

● هذه أول مرة يظهر المهندس ليتمثل مسلسلات تلفزيونات الدول العربية بعد أن حصل على إجازة مدة عام من المسرح .  
[ أرض التفاح : كان قد تمها فؤاد المهندس السينما منذ ١٠ سنوات أمام شويكار من اشراج النواحل فخرين عبد الوهاب .

● وشويكار في رابع فيلم أمام نور الشريف  
★ الأسبوع القادم تمها شويكار تمثيل فيلمين في وقت واحد أمام نور الشريف الأول باسم : صام النجاة : ويخرجه حسبى في أول انلامه انوالية للشاشة بعد أن نجح في مدى سنوات في انلام القصيرة للاعلامات الصام الثاني باسم بيوت من : الرمال : ويخرجه أمامها نور الشريف أيضا عن اخراج نادر جلال وفيه تقوم لأول مرة بدور أم للوجه الجديد سيرا .

● الرسم المصن كانت شويكار قد ملكت تيمس : الكرك : ثم : دائرة الانتقام أمام ذات الطل نور الشريف : صام الدين مصطفى : اخفراها لتمثل فيلم : النجاة : الذي يخرجه الشهر القادم ويقوم ببطولها أمامها حسين نيس .

● ١٩٣٤ عضوا في جمعية  
هواة جمع الفملة !  
★ جمعية هواة الفملة التي انشأتها الفرقة العامة : انضم اليها ١٩٣٤ افرادا حتى الآن من كلفة المين منهم فنانين وفنانات ومذمومات وعدد من رجال القضاء طلب مصطفى شكري مدير الفرقة للفملة لاد على جمعيات هواة الفملة في أمريكا التي طلبت الفملة بينملاها وميلات مصر التي صدرت اخيرا وقد خلصت ميلات ليد العالي : ٦ أكتوبر والامام البيضاء والصفراء .

● جائزة لمن يتمتع عن التخزين  
في فاز هـ ميلان من مصنع الوينيل للزجاج في أمريكا بجائزة قدرها ٢٨٨٠ دولارا وروعاها فيما بينهم لاهم توفوا عن التخزين . استقبلهم امس رئيس مصنع لهنتم .  
● الحكاية بدأت متحدا استمرت المشاخصات في المنع بين الخفين وغير الخفين ثم قرر تسعة عمال الترفق عن التخزين الا ان اربعة منهم لم يتكلموا من التغلب على التخزين وانسحبوا ونجح الخفية الباقون .

متناسات من الماوية والكولا  
نذيدة مغذية  
كورونا  
شكولاته  
للشرب  
شركة الاسكندرية للماوية والكولا  
بلاطانيات

KENT  
WITH THE FAMOUS MICRONITE FILTER  
التسبع باطيت الأوقات كنت تكتمها  
توزيع من افندي داتناغ التسبع في افندي

ORIENT KENI QUARTZ  
شركة تطور مشير في تكنولوجيا الكوارتز  
أورينت  
12:00:30  
ORIENT QUARTZ  
اقرا الوقت ، حتى في الظلام الحالك  
خلال الليل ، أنت وجد ساعتك  
بكلسة زر  
إنها الساعة الترفعية المثلى  
أخترت من مجموعة ساعات أورينت المعلقة  
الساعة التي تكمن شخصيتك وروحيتك  
ORIENT  
Tokyo, Japan